

PLAN DE LECTURA DE CENTRO

CURSO 2022/2023

CEIP SAN JUAN BAUTISTA (COBEJA)

1. JUSTIFICACIÓN.....	Pág. 3
2. CONTEXTUALIZACIÓN	Pág. 4
2.1. Descripción del centro.....	Pág. 4
2.2. Profesorado.....	Pág. 4
2.3. Alumnado.....	Pág. 4
2.4. Implicación familiar.....	Pág. 4
2.5. Análisis de necesidades	Pág. 5
3. OBJETIVOS.....	Pág. 6
3.1. Objetivos Generales.....	Pág. 6
3.2. Objetivos de la Biblioteca de Centro.....	Pág. 6
3.3. Objetivos Específicos por Etapa Educativa.....	Pág. 7
4. BLOQUES DE CONTENIDO.....	Pág. 8
5. LÍNEAS DE ACTUACIÓN.....	Pág. 18
5.1. Metodología.....	Pág. 18
5.2. La hora de lectura.....	Pág. 19
5.2.1 Los responsables de desarrollar la hora de lectura con el alumnado.....	Pág. 20
5.3. Contribución al Plan de Lectura desde el Equipo Docente y sinergias con otros Planes.....	Pág. 20
5.4. Criterios para integrar y organizar las actuaciones a desarrollar en las áreas.....	Pág. 21
5.5. Estrategias para priorizar los contenidos de la lectura en cada una de las áreas.....	Pág. 22
5.6. Organización de la secuencia de enseñanza y aprendizaje.....	Pág. 22
5.7. Actividades Extracurriculares.....	Pág. 22
5.8. Actividades con padres y madres: formación; colaboración en el desarrollo de la hora de lectura con el alumnado; y lectura en casa.....	Pág. 23
5.8.1 Lectura en casa: estrategias de intervención.....	Pág. 23
5.9. Actividades de cooperación con la biblioteca municipal.....	Pág. 24
6. RECURSOS HUMANOS Y MATERIALES.....	Pág. 25
7. FORMACIÓN DEL PROFESORADO.....	Pág. 26
8. MEDIDAS DE DIFUSIÓN.....	Pág. 26
9. EVALUACIÓN.....	Pág. 26
9.1. A nivel de centro.....	Pág. 26
9.2. A nivel de aula.....	Pág. 27
9.3. Evaluación del Plan de Lectura de Centro.....	Pág. 28

1. JUSTIFICACIÓN

Hablar, escuchar, leer y escribir son aprendizajes básicos recogidos por las sucesivas leyes y los distintos gobiernos. La Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre de Ordenación General del Sistema Educativo (BOE de 4 de octubre) incluía el uso y dominio de las lenguas castellana y extranjera como capacidades a desarrollar en las distintas etapas. Por otra parte, la Ley Orgánica 10/2003, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación, establece que los currículos deben incluir actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura.

Los decretos por los que se establecen la ordenación y el currículo de las distintas etapas en la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha introducen en su articulado el desarrollo del Plan de Lectura, asumiendo sus objetivos y entendiendo la comunidad educativa como comunidad de lectores y lectoras. La Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Comunidades de Castilla –La Mancha se posicionó a la vanguardia en el fomento a la lectura en los centros educativos de Castilla-La Mancha con la innovadora orden del 28 de febrero del 2005 por la que se convocaban proyectos para la realización e implantación del Plan de Lectura en los centros docentes de titularidad pública de la comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha.

El Plan de Lectura se define como un conjunto de medidas curriculares, organizativas y de cooperación encaminadas a potenciar y desarrollar en el alumnado, desde infantil a bachillerato, aquellas competencias necesarias para practicar habitualmente la lectura, disfrutar leyendo y adquirir los conocimientos culturales o científicos de forma eficaz. El Plan de Lectura que este Centro presenta se enmarca en la Orden 169/2022, de 1 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de Castilla-La Mancha.

La escuela tiene la responsabilidad de poner los medios para garantizar un adecuado desarrollo de las estrategias lectoras de los alumnos y para fomentar el gusto por la lectura. Se trata de una tarea que incumbe a todo el profesorado y que requiere la colaboración de la familia y de otras instituciones. El plan de lectura constituye un instrumento dinámico que incorpora todas las actividades que en el centro educativo se desarrollan para lograr ese objetivo. Permite una planificación rigurosa y sistemática de la enseñanza de la lectura, a la vez que incluye las condiciones y actuaciones precisas para el impulso del hábito lector de los alumnos. Además, la biblioteca del centro se presenta como un recurso necesario para la formación del alumnado, en una sociedad que demanda ciudadanos dotados de destrezas para la consulta eficaz de las distintas fuentes informativas, la selección crítica de información y la construcción autónoma del conocimiento.

Este Plan de Lectura será impulsado por el equipo directivo e implantado por todo el profesorado en las distintas áreas y por ello estará integrada la lectura y el uso de la biblioteca en el PEC y PCC (currículo de todas las áreas y niveles), así como en la PGA del Centro.

2. CONTEXTUALIZACIÓN: ANÁLISIS DE NECESIDADES

2.1 Descripción del centro

El CEIP San Juan Bautista está situado en Cobeja, localidad situada en la comarca toledana de La Sagra, a unos 7 km de la autovía Madrid-Toledo, a 25Km de Toledo y 55 km de Madrid. La población actual es de 2.100 habitantes. En cuanto al nivel educativo de las familias, el 55% de los padres y madres cuenta con titulaciones de estudios primarios, mientras que alrededor del 40% está en posesión de estudios secundarios y/o superiores. En torno al 73% de padres posee un puesto de trabajo, frente al 57% de madres que se dedica, de forma exclusiva a las tareas del hogar y cuidado de la familia. Respecto a recursos educativos en el hogar, más del 90% de las familias afirma poseer medios informáticos en casa, así como conexión a Internet. Más del 97% afirma contar con un espacio determinado y adecuado para la realización de tareas y estudio de sus hijos. Desde el curso 2019-2020, el centro se embarcó en el **Proyecto Carmenta** y actualmente participan en el programa los alumnos de 4º, 5º y 6º. Asimismo, las aulas cuentan con un Panel Digital Interactivo y una Tablet de uso específico para el tutor.

2.2. Profesorado

La plantilla del centro está compuesta de la siguiente manera:

	INF	PRI	FI	EF	MU	PT	AL	OR
ORDINARIOS	5	10	3	2	1	1		1 Comp.
OTROS							1 Comp.	

Contamos, además, con una maestra de Religión en Infantil y Primaria.

2.3. Alumnado

En el presente curso escolar, 2022-2023, el alumnado se encuentra distribuido en 75 alumnos en E. Infantil y 165 alumnos en E. Primaria, sumando un total de 240 escolares. Respecto a sus intereses, en líneas generales el alumnado muestra predisposición y motivación hacia el aprendizaje, junto con preocupación e interés por la realización de estudios superiores para labrarse un futuro laboral estable. Esta actitud se ha ido reforzando por las familias debido a la situación económica actual.

2.4. Implicación familiar

En cuanto a la participación y colaboración de los padres y madres de nuestros alumnos, se observa que, en líneas generales, existe un gran compromiso con todas aquellas actividades, tareas y colaboraciones que solicitamos desde el colegio. Además, se percibe gran implicación de los padres y madres en la participación de sus hijos en actividades extraescolares deportivas y de idiomas. Además, las familias suelen pedir asesoramiento al profesorado de nuestro centro sobre recomendaciones para la matriculación de sus hijos en determinadas asignaturas en el Instituto de Educación Secundaria, así como en la posibilidad de iniciarles en programas bilingües.

2.5. Análisis de necesidades

Según el contexto en el que este se encuentra nuestro centro, se ha realizado un DAFO que permite analizar las necesidades:

	Aspectos negativos	Aspectos positivos
ORIGEN INTERNO	DEBILIDADES	FORTALEZAS
Aprender a leer	<ul style="list-style-type: none"> • El insuficiente dominio mecánico de la lectura y la escritura. • La deficiente expresión oral y escrita del alumnado • La mala calidad de comprensión lectora. 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumnado de cursos inferiores tiene un gran interés por los cuentos. • En todas las áreas se trabaja la lectura y la producción de textos escritos. • La producción de textos orales adquiere cada vez más importancia.
Leer para aprender	<ul style="list-style-type: none"> • El interés de los niños por la lectura va disminuyendo en cursos superiores. • Se realizan pocas actividades en el centro de fomento y animación a la lectura. • La función de la biblioteca del centro es fundamentalmente el préstamo de ejemplares, no para actividades de aprendizaje ni de investigación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Todos los alumnos/as del centro pueden acudir a la biblioteca del centro a buscar libros. • La biblioteca lleva mucho tiempo funcionando. • El alumnado acude a diario a buscar libros. • La biblioteca está integrada dentro de la vida del colegio y cuenta con un gran número de fondos.
El placer de leer	<ul style="list-style-type: none"> • La biblioteca se usa también para guardar material de otros especialistas (música, inglés) y a veces como aula porque no disponemos de otros espacios. • No se realizan en la biblioteca actividades del desarrollo del placer de leer. 	<ul style="list-style-type: none"> • También está dotada de ejemplares para investigar en las distintas áreas. • Se ha llevado a cabo un trabajo de trasvase y catalogación de ejemplares para comenzar a utilizar el programa Abies Web en el curso 22/23. • Abies Web ofrece posibilidades para la difusión de información, opiniones y participación de todos los usuarios.
El alumnado como autor	<ul style="list-style-type: none"> • Se da poca difusión a las actividades que se realizan desde la biblioteca. • Falta de tiempo de coordinación entre las personas que forman el equipo de la biblioteca. • Poca implicación de los maestros del centro en el funcionamiento de la biblioteca. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se está elaborando un blog para poder difundir las actividades que se realizan en la biblioteca. • Existen nuevos ejemplares a disposición del alumnado. • Aunque el claustro no colabora en el funcionamiento, suelen animar a los niños a que acudan. Existe una biblioteca municipal.
El lenguaje oral		
ORIGEN EXTERNO	AMENAZAS	OPORTUNIDADES
Aprender a leer	<ul style="list-style-type: none"> • En nuestro entorno viven un gran número de familias extranjeras que desconocen el castellano y se relacionan poco con las familias españolas. 	<ul style="list-style-type: none"> • La relación con el ayuntamiento y los servicios municipales es buena. • El AMPA colabora en las actividades que se realizan en el colegio. • El profesorado del centro tiene la oportunidad de participar en actividades de formación del CRFP relacionadas con la lectura, en la medida que éste las oferte.
Leer para aprender	<ul style="list-style-type: none"> • La lectura como ocio debe competir en inferioridad de condiciones contra la televisión, los juegos audiovisuales e informatizados. 	
El placer de leer	<ul style="list-style-type: none"> • La falta de motivación hacia la lectura de los alumnos/as y de sus familias. Hay familias poco colaboradoras en el uso de la biblioteca escolar. 	
El alumnado como autor	<ul style="list-style-type: none"> • No existe relación entre la biblioteca del centro y la municipal. 	
El lenguaje oral		

3. OBJETIVOS

3.1. Objetivos Generales

Atendiendo a las características y necesidades de nuestro Centro, teniendo en cuenta los objetivos generales que con la Orden 169/2022, se pretenden alcanzar una serie de objetivos a nivel general:

- A. Estimular e inculcar a los alumnos el hábito de lectura.
- B. Promocionar el uso de la Biblioteca Escolar en los diferentes sectores de la comunidad escolar.
- C. Implicar a las familias en el inicio del proceso lectoescritor.
- D. Mostrar el funcionamiento y normas de utilización de la Biblioteca.
- E. Ampliar la formación del profesorado en temas relacionados con la animación lectora.
- F. Aumentar los fondos de la biblioteca en soportes y temática variados.
- G. Crear un espacio idóneo, ambientado y motivador como sala de lectura.
- H. Catalogar en ABIES web todos los fondos bibliográficos de la biblioteca de Centro con el fin de centralizar y ofrecer un catálogo accesible.
- I. Incorporar herramientas digitales que faciliten el acceso a la lectura, como la plataforma LeemosCLM, de tal manera que la comunidad escolar aprenda a utilizarlas.
- J. Establecer canales de difusión de información accesible para la comunidad educativa.

3.2. Objetivos de la Biblioteca de Centro

La Biblioteca del Centro forma una parte importante del Plan de Lectura. Según el Manifiesto de la UNESCO la biblioteca escolar ha de responder, entre otros, a los siguientes objetivos:

- Apoyar y facilitar la consecución de los objetivos del proyecto educativo del centro y de los programas de enseñanza.
- Crear y fomentar en los niños el hábito y el gusto de leer, de aprender y de utilizar las bibliotecas a lo largo de toda su vida.
- Ofrecer oportunidades de crear y utilizar la información para adquirir conocimientos, comprender, desarrollar la imaginación y entretenerse.
- Enseñar al alumnado las habilidades para evaluar y utilizar la información en cualquier soporte, formato o medio, teniendo en cuenta la sensibilidad por las formas de comunicación presentes en su comunidad.
- Organizar actividades que favorezcan la sensibilización cultural y social.
- Trabajar con el alumnado, el profesorado, la administración del centro y las familias para cumplir los objetivos del proyecto educativo del centro.
- Proclamar la idea de que la libertad intelectual y el acceso a la información son indispensables para adquirir una ciudadanía responsable y participativa en una democracia.
- Promover la lectura, así como los recursos y los servicios de la biblioteca escolar dentro y fuera de la comunidad educativa.

- Difundir entre alumnos y profesores información en diferentes soportes para satisfacer las necesidades curriculares, culturales y complementarias.
- Constituir el ámbito adecuado en el que los alumnos adquieran las capacidades necesarias para el uso de las distintas fuentes de información.
- Colaborar con los profesores para la consecución de los objetivos pedagógicos.
- Impulsar actividades que fomenten la lectura como medio de entretenimiento y de información.

3.3. Objetivos Específicos por Etapa Educativa

EDUCACIÓN INFANTIL

La formación de hábitos lectores es un proceso que se inicia en Educación Infantil, en la que se propicia el acercamiento al código escrito utilizando las competencias orales para adquirir habilidades de lecto-escritura: desarrollo de la oralidad, contacto con el libro mediante procedimientos orales y visuales (lectura de imágenes), utilización de cuentos, canciones, retahílas, etc. para activar la imaginación, el interés y la curiosidad de los niños. Los textos están enunciados atendiendo a los distintos textos que se manipulan y trabajan en el aula.

- Acercar a los alumnos a la expresión escrita como herramienta que sirve para saber y conocer cosas del mundo que nos rodea.
- Diferenciar entre la escritura y otros signos, y señalar los espacios/actividad.
- Introducir al alumnado en el mundo de la lectura para fomentar su motivación como futuros lectores.
- Producir textos orales sencillos para comunicar información y sentimientos.

El fin común y prioritario que se pretende conseguir mediante estos objetivos es: comunicar, informar y disfrutar con los textos escritos.

EDUCACIÓN PRIMARIA

- Disfrutar del placer de la lectura.
- Desarrollar el gusto por la lectura, fomentando el uso de las bibliotecas del centro y de aula, la plataforma LeemosCLM, así como el préstamo de libros.
- Utilizar la lectura como medio para ampliar el vocabulario y usar la ortografía correctamente.
- Mejorar la fluidez de lectura en voz alta y la entonación adecuada según el tipo de texto.
- Mejorar la comprensión lectora de textos adaptados a su edad.
- Producir textos escritos multimodales en todas las materias para construir el conocimiento.
- Producir textos orales planificados dirigidos a iguales sobre distintas temáticas.
- Utilizar las bibliotecas del centro y de aula para la búsqueda de información y aprendizaje.

4. BLOQUES DE CONTENIDO

Los contenidos del PLC se desarrollan mediante actividades que engloban distintos formatos de texto:

Formatos continuos		Formatos discontinuos	
Narración	Registros	Diagramas	Avisos
Exposición	Hipertexto	Mapas	Comprobantes
Descripción	Cuadros y Gráficos	Formularios	Certificados
Argumentación	Tablas	Hojas informativas	
	Instrucciones		

Se tratarán los contenidos en Infantil y Primaria a través de los bloques: Aprender a leer, Leer para aprender, El placer de leer, El alumnado como autor y El lenguaje oral.

I. APRENDER A LEER

Educación Infantil:	
3 años	Comprensión de conceptos básicos y ampliación de vocabulario.
4 y 5 años	Reconocimiento y diferenciación de palabras. Discriminación de sonidos del lenguaje. Interpretación de imágenes. Asociación imágenes con palabras, fonemas con grafemas. Ubicación y características del rincón de la biblioteca de aula y de centro.

Educación Primaria: 1º Ciclo	
1º Curso	Lectura de palabras, oraciones y pequeños textos.
	Reconocimiento e interpretación de señales informativas.
	Interpretación de cuadros de doble entrada, gráficas...
	Inferencias sencillas.
2º Curso	Signos de puntuación.
	Lectura de una descripción, resumen, lista, receta, itinerario, invitación, texto con una experiencia personal o ajena, un cartel, etc.
	Extracción de la información básica de un texto
	Inferencias sencillas.
	Interpretación de imágenes y gráficas.
	Reconocimiento e interpretación de señales informativas

Educación Primaria: 2º Ciclo	
3º Curso	Lectura de un texto con una experiencia personal, un texto descriptivo, carta, cuento, diálogo, pedido, texto de instrucciones, cartel, noticia, anuncio, invitación, periódico y cómic.
Y	
4º Curso	Uso de la biblioteca e identificación de diversos tipos de recursos. Aprecio de la lectura como fuente de información, placer y diversión Cuidado del material audiovisual y su correcta utilización.

Educación Primaria: 3º Ciclo	
5º Curso Y 6º Curso	Mensajes que integran sistemas de comunicación verbal y no verbal.
	Lectura de esquemas y resúmenes que sintetizan la información de un texto.
	Interpretación de símbolos y señales
	Uso de la biblioteca e identificación de diversos tipos de fichero.
	Lectura de fichas y de un fichero de biblioteca de Centro y municipal.
	Reconocimiento de la información relevante de un texto.
	Extraer información
	Desarrollo de una comprensión amplia
	Reflexión sobre el contenido de un texto y valoración del mismo
	Cuidado del material bibliográfico y audiovisual y su correcta utilización.

II. LEER PARA APRENDER

Educación Infantil	
3 años	Creación e identificación del Rincón de la Biblioteca.
	Aprendizaje de la responsabilidad de la conservación y uso de los libros.
	Respeto e interés hacia los libros de lectura
	Cuidado de los libros como instrumento de interés por sí mismo y deseo de manejarlo de forma autónoma.
	Clasificación de libros sobre temas sencillos.
4 Y 5 años	Integración a la dinámica de clase habitual de los recursos que ofrece la biblioteca de Centro.
	Los diferentes recursos de la biblioteca: cuentos, revistas, diccionarios, catálogos, comics de su edad.
	Clasificación libros sobre temas sencillos.
	Ordenación la biblioteca según temática.
	Conocimiento de los recursos para organizar la biblioteca de aula y de centro: iconos, pictogramas, señales, colores
	Normas de utilización de la biblioteca de Centro: dónde sentarse a leer, cómo dejar el libro después de consultarlo, tratamiento del material, tono de voz en la sala.
	Iniciación en el uso del carné de Biblioteca.

Educación Primaria: 1º Ciclo	
1º Curso	Lectura comprensiva de diferentes formatos.
	Reconocimiento e interpretación de señales informativas.
	Recursos lectores en la Web: LeemosCLM, audiocuentos, etc.
	Préstamo/devolución.
	El carné de biblioteca y su uso adecuado.
	La biblioteca de centro y aula como lugar de búsqueda de información.

2º Curso	Lectura comprensiva de diferentes tipos de texto: narración, descripción, resumen, lista, receta, itinerario, invitación, cartel.
	Préstamo/devolución.
	El carné de biblioteca y su uso adecuado.
	Extracción de la información básica de un texto
	Reconocimiento e interpretación de señales informativas
	La biblioteca de centro y aula como lugar de búsqueda de información.

Educación Primaria: 2º Ciclo	
3º Curso	Lectura comprensiva de diferentes tipos de texto: texto con una experiencia personal, texto descriptivo, carta, cuento, diálogo, pedido, texto de instrucciones, cartel, noticia, anuncio, invitación, periódico y cómic.
	La Biblioteca de aula: organización y cuidado.
	La Biblioteca de Centro y Municipal: fuente de consulta e información.
	Préstamo/devolución.
	El carné de biblioteca y su uso adecuado.
	Empleo de estrategias para resolver dudas en la comprensión a través de la consulta de la biblioteca.
	Familiarización del proceso préstamo/devolución.
	Biblioteca: fuente de consulta e información. Interpretación CDU.
	Recursos lectores en la Web: LeemosCLM, audiocuentos, etc.
Uso de diccionarios y de las enciclopedias como fuente de información.	
4º Curso	Lectura comprensiva de diferentes tipos de texto: texto con una experiencia personal, texto descriptivo, carta, cuento, diálogo, pedido, texto de instrucciones, cartel, noticia, anuncio, invitación, periódico y cómic.
	La Biblioteca de Centro y la Biblioteca Municipal: fuente de consulta e información.
	Uso de la biblioteca de Centro para buscar información y realizar trabajos.
	La Biblioteca de aula como espacio de archivo de las producciones escritas por los alumnos.
	El carné de biblioteca y su uso adecuado.
	Ampliación en la identificación de diferentes tipos de ficheros.
	Redacción de fichas y confección de ficheros.
	Conocimiento de las funciones de la Biblioteca de Centro y Municipal.
	Gestionar la Biblioteca de aula.
	Empleo de estrategias más complejas para resolver dudas en la comprensión a través de la consulta de la biblioteca.
	Biblioteca: fuente de consulta e información. Interpretación CDU
	Respeto y cuidado en el empleo de libros y otros materiales escritos.
	Afianzamiento del proceso préstamo/devolución.
	Uso del diccionario y las enciclopedias como fuente de información.

Educación Primaria: 3º Ciclo	
5º Curso	Interpretación de símbolos y señales.
	Reconocimiento y extracción de la información relevante de un texto.
	Desarrollo de una comprensión amplia.
	Reflexión sobre el contenido de un texto y valoración del mismo.
	Recursos lectores en la Web: LeemosCLM, audiocuentos, etc.
	La Biblioteca de Centro y la Biblioteca Municipal: fuente de consulta e información.
	Catalogación, CDU.
	Conocimiento del sistema de gestión de la Biblioteca de Centro y la Biblioteca Municipal
	Empleo de diversos apoyos en el proceso de producción de un texto (diccionario, textos, libros de consulta, etc)
	Biblioteca: fuente de consulta e información. Interpretación CDU
	Uso habitual del proceso préstamo/devolución.
	Uso del diccionario y enciclopedias.
	Aceptación y respeto de las normas de la biblioteca.
Interés por el uso del diccionario y otras fuentes de documentación.	
6º Curso	Interpretación de símbolos y señales.
	Reconocimiento y extracción de la información relevante de un texto.
	Desarrollo de una comprensión amplia.
	Reflexión sobre el contenido de un texto y valoración del mismo.
	Recursos lectores en la Web: LeemosCLM, audiocuentos, etc.
	Catalogación, CDU
	Interés por el uso del diccionario, enciclopedias y otras fuentes de comunicación.
	Creación e interpretación de símbolos y señales
	Aprendizaje del manejo de programas de búsqueda.
	Búsqueda y utilización de diferentes fuentes de información de uso habitual en la actividad escolar para satisfacer necesidades de información y aprendizaje
	Uso habitual del proceso préstamo/devolución
	Cuidado y respeto en el uso de libros, revista, periódico y bibliotecas.

III. EL PLACER DE LEER

Educación Infantil:	
3 Años 4 y 5 años	<p>Dichos populares, refranes, adivinanzas, poesías.</p> <p>Lectura de cuentos de pictogramas en compañía de sus padres.</p> <p>Participación en el taller de cuentacuentos.</p> <p>Interpretación de carteles, anagramas, folletos de su entorno.</p> <p>Visita a la biblioteca municipal y de Centro.</p> <p>Identificación del horario específico para la lectura.</p> <p>Identificación del horario específico para la lectura.</p>

Educación Primaria: 1º Ciclo	
1º Curso Y 2º Curso	Uso de la biblioteca de centro y municipal acompañados por sus padres.
	Lectura de libros prestados en biblioteca y a través de plataformas digitales: LeemosCLM.
	Participación activa en cuentacuentos.
	Disfrute de la lectura en casa para completar su tiempo de ocio
	Identificación del horario específico para la lectura.
	Visita en su tiempo de ocio a actividades que fomenten su interés con la lectura tales como, obras teatrales.

Educación Primaria: 2º Ciclo	
3º Curso Y 4º Curso	Uso de la biblioteca de Centro
	Lectura de libros prestados en biblioteca y a través de plataformas digitales: LeemosCLM.
	Participación activa en cuentacuentos
	Identificación del horario específico para la lectura.
	Disfrute de la lectura en casa para completar su tiempo de ocio
	Visita en su tiempo de ocio a actividades que fomenten su interés con la lectura tales como, obras teatrales.

Educación Primaria: 3º Ciclo	
5º Curso Y 6º Curso	Lectura de libros prestados en biblioteca y a través de plataformas digitales: LeemosCLM.
	Participación activa en cuentacuentos
	Disfrute de la lectura en casa para completar su tiempo de ocio
	Lectura de libros prestados en biblioteca de Centro
	Identificación del horario específico para la lectura.
	Visita en su tiempo de ocio a actividades que fomenten su interés con la lectura tales como, obras teatrales.

IV. EL ALUMNADO COMO AUTOR

Educación Infantil:	
3 Años 4 y 5 Años	Cuentos, narraciones, mensajes orales.
	Inventar títulos a una narración, a una poesía, fábula, etc.
	Inventar frases con vocabulario aprendido.
	Inventar finales para una narración.
	Realizar un dibujo sobre el cuento escuchado.
	Diálogo sobre las actividades realizadas; contestando preguntas, resumiendo acontecimientos, destacando personajes.
	Realizar una composición artística a partir de una narración creando su propia historia con imágenes y palabras.
	Creación en colaboración de las familias del "Libro viajero"

Educación Primaria: 1º Ciclo	
1º Curso Y	La lectura y escritura como fuente de información, placer y diversión
	Utilización en las composiciones propias del vocabulario propio del ciclo siguiendo el hilo conductor de cada unidad didáctica.
2º Curso	Medios de presentación del lenguaje escrito: libros, poemas, revistas, etc.
	Composición artística a partir de una narración creando su propia historia con imágenes y palabras.
	Elaboración de una descripción, un resumen, una lista, una receta, un itinerario, una invitación, un texto con una experiencia personal o ajena, un cartel, etc.
	Escritura de listas de palabras con una letra dada sobre un tema concreto.
	Modificación del principio y el final de una historia
	Elaboración de pequeños y sencillos resúmenes.
	Elaboración de pequeñas frases a partir de dibujos.
	Conocimiento reglas ortográficas básicas
	Valoración del lenguaje escrito como uno de los principales instrumentos para satisfacer necesidades de comunicación.
	Preocupación por escribir con claridad, orden y limpieza.
Preocupación por ampliar el vocabulario.	
Aceptación y respeto por las normas básicas de la lengua.	
Dominio del espacio: dirección y sentido de la escritura, linealidad, separación de palabras, márgenes.	
Realización de aportaciones y recomendaciones en herramientas digitales sobre libros leídos.	

Educación Primaria: 2º Ciclo	
3º Curso Y 4º Curso	La comunicación y la lengua.
	Mecanismos léxicos y relaciones semánticas
	Principales reglas ortográficas
	Signos de puntuación: el punto, la coma, los dos puntos, y la raya.
	Reglas de acentuación: la tilde en palabras agudas, llanas y esdrújulas.
	Aplicación de las estrategias para utilizar bien las palabras.
	Aplicación de normas ortográficas.
	Elaboración de un texto con una experiencia personal, un texto descriptivo, una carta, un cuento, un diálogo, un pedido, un texto de instrucciones, un cartel, una noticia, un anuncio, una invitación, un periódico y un cómic.
	Aprecio de la escritura como fuente de placer y diversión.
	Preocupación por la claridad, el orden y la limpieza en las producciones escritas.
	Aceptación y respeto por las normas básicas de la lengua.

	Interés por la búsqueda de palabras en el diccionario que faciliten la precisión léxica
	Los tiempos verbales.
	Diferentes géneros literarios
	Realización de aportaciones y recomendaciones en herramientas digitales sobre opiniones de libros leídos.
Educación Primaria: 3º Ciclo	
5º Curso Y 6º Curso	El lenguaje y las lenguas. Diversidad lingüística.
	Los tiempos verbales.
	Los diferentes tipos de palabras: simples, compuestas, derivadas, primitivas, monosémicas, polisémicas.
	Reglas ortográficas
	Reglas de puntuación
	Principales recursos literarios
	Diferentes géneros literarios: cuento, fabula, teatro
	Elaboración de mensajes donde se combina lo gráfico y lo verbal (cómic, carteles...)
	Nociones generales de métrica: prosa y verso, medida de los versos, rima, estrofa, poema.
	Aplicación de normas ortográficas y gramaticales.
	Respeto por la diversidad lingüística.
	Aprecio de la escritura como fuentes de enriquecimiento personal, placer y diversión.
	Interés por la búsqueda de cauces comunicativos personales y creativos en el uso de la lengua.
	Preocupación por escribir con precisión, claridad, orden y limpieza.
	Realización de aportaciones y recomendaciones en herramientas digitales sobre opiniones de libros leídos.

V. EL LENGUAJE ORAL

Educación Infantil:	
3 Años 4 y 5 años	Asamblea: escuchar, guardar turno, hablar con el tono de voz adecuado, exponer ordenadamente ideas y vivencias, utilizar fórmulas de cortesía...

Educación Primaria: 1º Ciclo	
1º Curso	Asamblea: escuchar, guardar turno, hablar con el tono de voz adecuado, exponer ordenadamente ideas y vivencias, utilizar fórmulas de cortesía.
	Diálogos.
	Ordenes orales: interpretación.
	El ordenador como herramienta de aprendizaje
	Formulación de conjeturas sobre el texto a partir de una ilustración.
	Valoración del lenguaje oral como uno de los principales instrumentos para satisfacer necesidades de comunicación

	Participación en situaciones de comunicación colectivas, respetando las normas básicas que regulan la comunicación oral.
	Realización de audiocuentos.
2º Curso	Expresión oral de experiencias personales.
	Diálogos.
	El blog de la biblioteca y la web del colegio.
	Los dispositivos digitales como herramientas de aprendizaje: reseñas sobre libros en medios audiovisuales (podcast, vídeo, etc.)
	Órdenes orales: interpretación.
	Uso de la pizarra digital como elemento motivador de aprendizajes.
	Formulación de conjeturas sobre el texto a partir de una ilustración.
	Valoración del lenguaje oral como uno de los principales instrumentos para satisfacer necesidades de comunicación
	Participación en situaciones de comunicación colectivas, respetando las normas básicas que regulan la comunicación oral.

Educación Primaria: 2º Ciclo	
3º Curso Y 4º Curso	Reglas del lenguaje oral: escuchar, guardar turno, hablar con el tono de voz adecuado, exponer ordenadamente ideas, utilizar fórmulas de cortesía, etc.
	Expresión oral de experiencias personales.
	Diálogos.
	Órdenes orales: interpretación.
	Oraciones interrogativas y exclamativas
	Uso del blog de la Biblioteca y de la Web del colegio
	Recursos lectores digitales como LeemosCLM.
	Utilización del blog de la Biblioteca y de la Web del colegio
	Reconocimiento de distintas formas de comunicación.
	Uso del lenguaje oral para expresar opiniones y preferencias personales; describir un dibujo, un lugar, un personaje; explicar detalles de un texto; contar una historia; realizar un resumen o formular instrucciones.
	Aplicación de las normas para hablar correctamente en grupo.
	Aplicación de las estrategias para utilizar bien las palabras.
	Valoración de la lengua oral como instrumento para satisfacer propias necesidades de comunicación y para planificar y realizar tareas concretas.
	Aprecio y gusto por utilizar otros recursos de comunicación (ilustraciones, fotos, ...) que realzan el lenguaje oral.
	Actitud crítica ante los mensajes que transmiten los medios de comunicación social y la publicidad, mostrando especial interés por los que suponen una discriminación racial o sexual.

Educación Primaria: 3º Ciclo	
5º Curso	El Chat, foro, blogs y correo electrónico
Y	Reglas del lenguaje oral: escuchar, guardar turno, hablar con el tono de voz adecuado, exponer ordenadamente ideas y vivencias, utilizar fórmulas de cortesía.
6º Curso	Expresión oral de experiencias personales.
	Reconocimiento de diferentes formas de comunicación.
	Realización de un debate o coloquio.
	Relato oral de un cuento describiendo a los personajes y el lugar donde se desarrolla.
	Descripción oral de personas, lugares, situaciones ...
	Expresión razonada de opiniones sobre un texto, conocimientos personales o preferencias.
	Uso del lenguaje oral para expresar opiniones y preferencias personales; describir un dibujo, un lugar, un personaje; explicar detalles de un texto; contar una historia; realizar un resumen; formular instrucciones; resolver situaciones dadas; persuadir, etc.
	Aplicación de las normas para hablar correctamente en grupo.
	Realización de obra de teatro de pequeño formato.
	Aplicación de las estrategias para utilizar bien las palabras
	Utilización de software educativo y recursos lectores como LeemosCLM.
	Los dispositivos digitales como herramienta útil en la producción estructurada de textos y su manipulación.
	Utilización de Internet como medio de búsqueda eficaz de información.
	Uso del panel digital como elemento motivador de aprendizajes.
	Comunicación con otros Centros Educativos de forma escrita, visual o auditiva mediante Chat, webcam, email.....
	Participación en el blog de la Biblioteca y la Web del colegio: realización de podcast y vídeos sobre libros leídos.
	Respeto por la diversidad lingüística.
	Interés por la búsqueda de cauces comunicativos personales y creativos en el uso de la lengua.
	Valoración de la lengua oral como instrumento para satisfacer propias necesidades de comunicación y para planificar y realizar tareas concretas.
	Preocupación por la claridad y correcta vocalización en las expresiones orales.
	Participación en situaciones de comunicación colectivas, respetando las normas básicas que regulan la comunicación oral.
	Aprecio del lenguaje oral como fuente de información, placer y diversión.
	Actitud crítica ante los mensajes que transmiten los medios de comunicación social y la publicidad, mostrando especial interés por los que suponen una discriminación racial o sexual.

5. LÍNEAS DE ACTUACIÓN

5.1. Metodología

El **Decreto 81/2022** recoge en el artículo 34 que la finalidad del Plan Lector “será fomentar las habilidades necesarias para la comprensión de cualquier tipo de texto o formato. Además, promoverá la lectura de textos literarios, como fuente de placer estético, impulsando el uso y disfrute de la lectura dentro de una comunidad educativa entendida también como comunidad de lectoras y lectores”. Es por ello que las orientaciones metodológicas que se proponen para su desarrollo son variadas y enfocan el proceso de aprendizaje del alumnado de diversas formas:

- **Trabajo colaborativo:** compartir experiencias de lectura que favorezcan la reflexión en grupo, intercambio de experiencias y debate, de forma que las actividades favorezcan la socialización. Se integra aquí el uso de herramientas digitales colaborativas.
- **Enfoque comunicativo:** que tengan como fondo el hecho literario. Esta situación llevará a la interpretación de frases y párrafos, interpretación del texto por el contexto, por la situación comunicativa, interpretación de la intencionalidad.
- **Enfoque por tareas.** El objetivo primordial de la tarea gira en torno a la obtención de un determinado producto, que puede ser una comunicación o exposición oral, la elaboración de un texto creativo, la documentación y búsqueda de información para satisfacer un interés personal.
- **El uso de las nuevas tecnologías** como procedimiento a usarse para conseguir los objetivos del Plan de Lectura. Entre los recursos de que disponemos se encuentran: procesadores de texto y de imágenes, programas para presentaciones, buscadores y navegadores, las aulas virtuales de EducamosCLM y el correo electrónico en el caso del alumnado Carmenta. Se integran también aquí portales y páginas específicas relacionadas con la lectura, bibliotecas y prensa electrónica.
- **Aprendizaje basado en proyectos y aprendizaje servicio:** la realización de proyectos en los que el alumnado participe de forma cooperativa para obtener un producto final o incluso para realizar un servicio a la sociedad.

Los diferentes bloques de contenido se diseñan y consensúan con el equipo docente, y se realiza su temporalización al comienzo de curso. Se distribuyen para ser tratados a lo largo de los tres trimestres y se propondrán “Centros de interés” en los que se integren estos contenidos. Los principios que van a orientar el proceso de enseñanza del alumnado son los siguientes:

- **Metodología activa:** mediante la integración activa de los alumnos y alumnas en la dinámica general del aula y en la adquisición y configuración de los aprendizajes, y la participación en el diseño y desarrollo del proceso de enseñanza/aprendizaje.
- **Motivación:** es fundamental partir de los intereses, demandas, necesidades y expectativas de los alumnos y alumnas. También será importante arbitrar dinámicas que fomenten el trabajo en grupo.

- **Atención a la diversidad del alumnado:** nuestra intervención educativa con los alumnos y alumnas asume como uno de sus principios básicos tener en cuenta sus diferentes ritmos de aprendizaje, así como sus distintos intereses y motivaciones.
- **Evaluación del proceso educativo:** la evaluación se concibe de una forma holística, es decir, analiza todos los aspectos del proceso educativo y permite la retroalimentación, la aportación de informaciones precisas que permiten reestructurar la actividad en su conjunto.

5.2. La hora de lectura

Además, se continúa con la hora de lectura que se incorporó de forma globalizada en educación Infantil y en Educación Primaria en las 25 horas del horario escolar.

En **Educación Infantil**, la hora de lectura se integrará en el currículo dedicando un tiempo específico. El tutor determinará un tiempo semanal de 30 minutos dos días a la semana para la práctica de la lectura atendiendo a los criterios de autonomía en la elección, desarrollo del hábito lector y desarrollo del gusto por leer. Es aconsejable también la creación de un nuevo rincón que cuente con los recursos adecuados entre los que se puede integrar el ordenador.

En **Educación Primaria** se dispondrá de una hora integrada en el horario semanal administrada por tutores y especialistas intentando satisfacer el principio de que todos los profesores son profesores de lectura.

Esta hora de lectura tanto en Primaria como en Infantil se puede desarrollar tanto en el aula como en la Biblioteca de centro, dependiendo de las actividades a realizar. A continuación, se presenta la distribución horaria en Educación Primaria, establecida por el **Decreto 81/2022, de 12 de julio, por el que se establece la ordenación y el currículo de Educación Primaria en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha.**

Educación Primaria Número de sesiones semanales por área y curso	1er CICLO		2º CICLO		3er CICLO	
	1º	2º	3º	4º	5º	6º
Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural	4	4	4	4	4	4
Lengua Castellana y Literatura	6	6	6	6	6	6
Lengua Extranjera	4	4	4	4	3	4
Matemáticas	6	6	6	6	5	6
Educación Artística	3	3	3	3	3	3
Educación Física	3	3	3	3	3	3
Religión/Alternativa a la Religión	2	2	2	2	2	2
Proyecto de Centro/Materia transversal	2	2	2	2	2	2
Educación en Valores cívicos y éticos					2	

En Educación Infantil se mantiene la hora y media destinada al área de Religión y la hora y media de lengua extranjera.

5.2.1 Los responsables de desarrollar la hora de lectura con el alumnado

Para llevar a cabo con eficacia la hora de lectura necesitamos que se implique toda la comunidad educativa. Los encargados directos de desarrollar la hora de lectura serán el **tutor y los especialistas en colaboración con las familias**. El papel de los tutores será identificar competencias, programar y evaluar el desarrollo de las mismas para:

- Leer y escribir
 - Animación y actividades relacionadas con la lectura y escritura
- Aprender mediante la lectura
 - Actividades de investigación y estudio
 - Usar la biblioteca como entorno de aprendizaje
 - Formación de usuarios de la biblioteca

También se involucran e intervienen:

*Claustro

*Equipo directivo, encargados de:

- Liderar los procesos de implantación, seguimiento y evaluación del Plan.
- Adoptar medidas organizativas relativas a la biblioteca, la coordinación interciclos/Áreas y el entorno.
- Programar y participar en actividades de centro conjuntamente con la biblioteca, el aula y el entorno.
- Detectar necesidades formativas y buscar los apoyos que faciliten la realización del plan de lectura: Elaboración, desarrollo y evaluación.

*Coordinador de biblioteca y Equipo Biblioteca.

*Comisión de coordinación pedagógica.

*Familias:

- Asumir un protagonismo activo en la consolidación del hábito de la lectura

5.3. Contribución al Plan de Lectura desde el Equipo Docente y sinergias con otros Planes

La Orden 169/2022 recoge que el Plan de Lectura “se debe concebir para todas las áreas, materias, ámbitos y módulos de todas las etapas educativas”. Para lograr potenciar el hábito lector en nuestros alumnos es necesario que las actividades relacionadas con la lectura se integren en cada una de las clases trabajándose de forma conjunta y global desde todas las áreas del currículo.

Asimismo, este plan establece **sinergias con otros planes del centro como el Plan de Igualdad y Convivencia** con el fin de contribuir a dicho plan a través de acciones que promuevan la igualdad, coeducación, el respeto a la diversidad sexual, de género y familiar, la convivencia, la prevención de conflictos y la gestión pacífica de los mismos. La catalogación de los fondos de la Biblioteca fomentará que el equipo docente y el alumnado pueda acceder a la consulta de los ejemplares de esta temática fácilmente, pudiendo reservar el título deseado desde Abies Web 3.0. Además, se propone la adquisición de nuevos ejemplares adaptados a cada nivel educativo e incorporarlos al “Rincón Violeta”, donde se encuentren los libros de esta temática.

5.4. Criterios para integrar y organizar las actuaciones a desarrollar en las áreas

Los criterios en los que nos basaremos para integrar y organizar las actuaciones que vamos a desarrollar en las áreas están relacionados con los siguientes aspectos:

- Los contenidos que trabajaremos desde cada área partirán de los objetivos y contenidos recogidos en el *Proyecto Curricular del Centro*, de cada uno de los niveles educativos y de cada una de las áreas curriculares; y estará guiado por las intenciones reflejadas en *Proyecto Educativo del Centro*.
- Las actividades que se propongan a desarrollar dentro del Plan de Lectura *partirán de los conocimientos del niño*, con el objetivo de que los aprendizajes estén muy relacionados con su realidad más cercana y sea capaz de establecer relaciones entre ellos.
- Desarrollaremos estrategias para conseguir que los alumnos *despierten su interés por la lectura*, enseñándoles a que valoren su utilidad de información, aprendizaje, entretenimiento.
- Trabajaremos en nuestros alumnos *la autonomía y el desarrollo de la comprensión lectora*, de manera que utilicen la lectura para recoger información, seleccionarla, organizarla, sacar conclusiones, fomentando así el pensamiento reflexivo y de capacidad crítica.
- Se fomentará la *interacción entre los compañeros* de la misma clase y con alumnos de otros grupos, proporcionando además situaciones diferentes fomentando la creatividad y la imaginación de los alumnos.
- Utilizaremos desde las diferentes áreas curriculares, las *Nuevas Tecnologías* para desarrollar los objetivos y contenidos propuestos en las diferentes actividades.
- Será fundamental crear un *clima adecuado* en el que los alumnos se sientan motivados para participar en las actividades propuestas desde las diferentes áreas.
- Potenciaremos en nuestros alumnos otros aspectos relacionados con la lectura como cuidar la pronunciación correcta, fomentar la expresión espontánea de mensajes orales y escritos, trabajar la lectura grupal y en voz alta y la lectura individual y silenciosa.

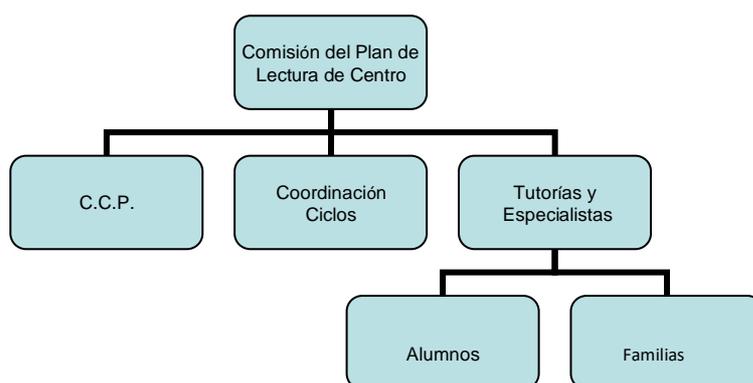
5.5. Estrategias para priorizar los contenidos de la lectura en cada una de las áreas

La consecución de los objetivos del PLC no es responsabilidad ni de un solo área ni de un solo profesor. Por esta razón, es necesario que las actuaciones educativas que se determinan dentro de este Plan, sean producto del trabajo en equipo y la coordinación de los todos miembros responsables.

Partiendo de estas ideas, es lógico señalar que el trabajo se va a realizar desde todas las áreas curriculares constituyéndose como un plan global que pretenda conseguir unos objetivos comunes. La estrategia fundamental que hará priorizar los contenidos de lectura en cada una de las áreas será: organizar las actuaciones en centros de interés adecuados a cada nivel y participación en la programación de actividades a nivel de aula y de centro.

5.6. Organización de la secuencia de enseñanza y aprendizaje

Este trabajo se realizará a través de la siguiente organización de los recursos personales:



5.7. Actividades Extracurriculares

Las actividades extracurriculares también contribuyen a la consecución de los objetivos específicos del Plan de Lectura de Centro. Algunas de las que se proponen son:

- Acudir a la Biblioteca Municipal para hacernos socios/as, participar en actividades, llevarse un libro prestado, promocionar libros.
- Realización de concursos: literarios, marca páginas, carteles...
- Cuentacuentos y animación a la lectura: en el centro o en distintos lugares de la localidad.
- Visitas a librerías, imprentas, exposiciones, feria del libro para comprar, hojear libros, ver las novedades.
- Creación del blog de "Superjuanita", de la Biblioteca del centro.
- Acudir a obras teatrales.
- Visita guiada a la Biblioteca regional de Castilla-La Mancha

5.8. Actividades con padres y madres: formación; colaboración en el desarrollo de la hora de lectura con el alumnado; y lectura en casa

Se incluirán actividades en colaboración con los tutores y especialistas para fomentar el desarrollo de la hora de lectura así como actividades en colaboración con el AMPA. Si detectamos familias interesadas en profundizar en este tema, que deseen colaborar con la organización y funcionamiento de la biblioteca, se puede programar posteriormente una serie de actividades similares a las del tercer ciclo, o trabajar los contenidos de la formación del profesorado.

5.8.1 Lectura en casa: estrategias de intervención

Todos sabemos que la familia tiene gran importancia en la formación de buenos lectores; pero si los padres no leen hay que sugerirles ideas para que puedan fomentar la lectura. Por ello se potenciará desde las tutorías el que los padres se involucren desde casa en este proceso lector y lean en compañía de sus hijos, podrán incluso realizar el préstamo de libros juntos. Todo esto facilitará el encuentro de la familia con los libros. Durante el año escolar, en distintas fases, podemos sugerirles estrategias de intervención en casa:

- Que dediquen, si es posible, quince minutos diarios para la lectura con sus hijos. El tiempo anterior al acostarse puede ser una buena ocasión.
- Que cuenten y lean poemas, teatrillos, historias, cuentos, leyendas a sus hijos.
- Que el hijo lea/cuente un poema, una historia, un cuento a su padre o madre.
- Que realizando una lectura paralela, padres e hijos dediquen espacio y tiempo al diálogo, al intercambio de opiniones y experiencias sobre aspectos relacionados con el libro leído.
- Que entre los miembros de la familia se distribuyan los personajes de un teatrillo e interpreten la obra en casa.
- Que un hermano lea a otro hermano.
- Que a partir de lecturas se desarrolle la creatividad por medio de juegos en el hogar: adivinanzas, juegos de encadenamientos, etc.
- Que animen y alienten a sus hijos a leer cada día, sin obligarles con duras imposiciones, teniendo en cuenta que el principal objetivo propuesto es que los niños gocen con la lectura.
- Que faciliten a sus hijos el acercamiento a los libros atendiendo sus peticiones, regalándoles de vez en cuando un libro, llevándolos a librerías, a bibliotecas, ferias del libro, etc.
- Que ayuden y faciliten la formación en casa de una biblioteca personal para los hijos, dotándola continuamente, no exclusivamente de libros de texto, sino también con libros de ficción, informativos y documentales, cómics, reparando siempre en un mantenimiento e incremento de los fondos bibliográficos durante todo el año natural.

Los padres y madres también serán informados sobre algunas estrategias anti-lectura:

- Obligar a leer, es un verbo que no tiene imperativo.
- Asumir que no hay tiempo para la lectura.
- Pretender crear lectores instantáneos.
- Hacer reproches por no leer.
- Hacer comparaciones con amistades, familiares que sí leen.
- Imponer lecturas o gustos.
- Obligar a terminar un libro
- Delegar en la escuela.
- Comprar ofertas o modas.
- Corregir todos los errores constantemente.
- Dejar de contarles o leerles cuando ellos aprenden a leer.
- Prohibir una actividad para que lean en su lugar (tele, videojuegos).

5.9. Actividades de cooperación con la biblioteca municipal

Uno de los objetivos esenciales del Plan de Lectura ha de ser poner en comunicación la Biblioteca del centro y la Biblioteca local para que cumplan con su programa de manera coordinada y al servicio de los alumnos y alumnas. En el caso de Cobeja este objetivo puede resultar más factible ya que el colegio San Juan Bautista es el único colegio de la localidad y, por lo tanto, el segmento de edad que a él asiste es el único existente en el pueblo en ese tramo. La coordinación se establecerá fundamentalmente a través del Consejo Escolar, no obstante, con la periodicidad que se necesite, se tendrán las reuniones necesarias entre el Ayuntamiento y el colegio.

Los objetivos del Ayuntamiento serán:

- Prestar su colaboración a través de su programa cultural y de la Biblioteca Municipal.
- Coordinar el posible funcionamiento de la Biblioteca de Centro fuera de horario lectivo como actividad extraescolar a través de la Comisión Municipal de Actividades Extraescolares.

Con ello se conseguirá realizar las siguientes actividades:

- Planificar actividades culturales.
- Conocer y compartir los recursos bibliográficos.
- Analizar los problemas de funcionamiento que hubiera y proponer soluciones.
- Orientar las actividades extraescolares del curso hacia el apoyo del PLC.
- Realizar visitas guiadas donde se informe a los distintos grupos de alumnos de los fondos existentes y la forma de realizar los préstamos.
- Programar actividades concretas con motivo de fechas conmemorativas.

6. RECURSOS HUMANOS Y MATERIALES

Los recursos humanos se componen principalmente de la Comisión del Plan de Lectura, los tutores/as, el equipo docente, el equipo directivo, miembros del alumnado y de las familias colaboradoras. Conforme a las directrices de la Orden 169/2022, la comisión del Plan de Lectura se compone de los siguientes miembros:

COMISIÓN DEL PLAN DE LECTURA	
Coordinadora del PLC y responsable de biblioteca	María Rodríguez Gómez. Maestra de Música
Equipo Directivo	Laura Conejo Villoslada. Directora del centro
Equipo docente	Patricia Sánchez Martín. Maestra de Pedagogía Terapéutica
Equipo docente	José María Estrada Castaño. Maestro de Educación Física y tutor de 5º B
Equipo docente	Jesica Núñez. Maestra de Educación Primaria y tutora de 1º A
Equipo docente	Rosa María Chacón Garoz. Maestra de Religión
Familias	Beatriz Barroso. Madre
Alumnado	Julia Guío Nombela. Alumna de 6º A

Respecto de los recursos materiales, los fondos de la biblioteca de Centro se componen de varias categorías:

a. Materiales impresos

- Libros de imágenes y libros-objeto.
- Libros de lectura: fondos de todos los estilos literarios: prosa, poesía, teatro, tebeos, cómics.
- Libros de lectura en lengua extranjera.
- Libros de información: material de consulta, enciclopedias, diccionarios, catálogos, bibliografías, diccionarios de otras lenguas, libros relacionados con los contenidos de las áreas.
- Libros de consulta familiar sobre aspectos pedagógicos y psicológicos.

b. Materiales audiovisuales y digitales

Este tipo de material consiste en películas de vídeo, películas en DVD, diapositivas, grabaciones, programas informáticos y música en formato CD. Además, se cuenta con un ordenador e impresora de uso exclusivo para la biblioteca. A nivel digital, se dispone de las herramientas de AbiesWeb para la gestión de la Biblioteca de Centro y LeemosCLM.

c. Mobiliario

La biblioteca está dotada con mobiliario adecuado como estanterías, mesas, sillas y un rincón de lectura compuesto por mobiliario infantil y una alfombra.

7. FORMACIÓN DEL PROFESORADO

El curso pasado (21-22), la responsable de biblioteca se formó en el uso de la plataforma Abies Web 3.0 para digitalizar la biblioteca y ponerla en marcha con su uso en el curso actual (22-23). Además, el CRFP ofrece cursos relacionados con la formación, la comprensión lectora y la animación a la lectura, de los cuales, todos los miembros del claustro se pueden beneficiar de forma voluntaria.

A lo largo del curso, el Equipo de Biblioteca enseñará el manejo de Abies Web 3.0 para que todos los miembros del claustro puedan poner en práctica las posibilidades que ofrece la plataforma. La coordinadora y varios miembros de la comisión del PLC se van a formar en el curso de Elaboración del Plan Lector que ofrece el CRFP.

8. PROGRAMA DE DIFUSIÓN

La difusión del Plan de Lectura comenzó antes de la elaboración del proyecto, con la aprobación de la participación en el mismo por todos los miembros del Claustro y del Consejo Escolar. La difusión abarca diferentes vertientes: la información a los profesores, a los alumnos y los demás organismos como el AMPA, el Ayuntamiento y la Biblioteca local. Esta difusión estará relacionada con diversas actuaciones:

- Elaboración de carteles informativos.
- Información sobre la utilización de la biblioteca del Centro por parte de los diferentes miembros de la Comunidad Educativa.
- Difusión de la información a través del Blog de la Biblioteca y la Web del centro.
- Funcionamiento de la Comisión del Plan de Lectura.
- Explicación e intercambios de información con las familias, el AMPA, el Ayuntamiento y la Biblioteca Municipal.
- Decoración externa e interna de la biblioteca.

9. EVALUACIÓN

La evaluación es uno de los elementos que nos permitirá revisar lo que hemos hecho y valorar el aprovechamiento de las acciones educativas que se han llevado a cabo. Para conocer el grado de cumplimiento de los objetivos marcados en nuestro Plan, se ha establecido un sistema integral de evaluación que recoge los siguientes niveles: evaluación a nivel de centro, a nivel de aula y evaluación del propio Plan de Lectura.

9.1. A nivel de centro

Mediante los siguientes procedimientos:

- Reuniones de nivel
- Reuniones entre tutores, apoyos específicos, equipo directivo y EOA

- Reuniones establecidas para la CCP
- Consejo Escolar
- Coordinación del Equipo de Biblioteca

El Plan de Lectura será recogido como elemento de análisis y valoración dentro de la evaluación interna, primero con un cuestionario específico y también, se valorará globalmente, en el apartado de proyectos de centro. Será evaluado por los tres sectores: alumnado, familias y profesorado. Las conclusiones se recogerán en la memoria final.

9.2. A nivel de aula

En función de las actuaciones programadas en el proyecto, valoraremos el grado de cumplimiento y las dificultades encontradas, con la finalidad de realizar las propuestas de mejora que mejor se adapten a nuestros planteamientos y a las características de nuestro alumnado. Establecemos los siguientes criterios de evaluación, que contemplarán los siguientes ámbitos:

1. Valorar la implicación del profesor/a en el proyecto a la hora de fomentar actitudes favorables hacia la lectura, seleccionando libros, creando un ambiente lector en el aula, estimulando a los alumnos y a las familias, organizando la Biblioteca del Centro.
2. Valorar las actividades y desarrollo de estas mediante la observación sistemática y continua de los alumnos con el fin de modificar o cambiar las actividades según avance el proceso para poder conseguir los objetivos programados.
3. Valorar la repercusión que tiene el proyecto en los alumnos mediante la adquisición de hábitos lectores y de contenidos fundamentales relacionados con la lengua escrita y oral, sin olvidarnos de la repercusión real que el proyecto tenga sobre las familias.
4. Valorar la repercusión de la Biblioteca del Centro en las actividades que se realizan en el colegio.

Los **tutores, en coordinación con la comisión del PLC** se encargarán de evaluar los resultados mediante:

- Recogida de opiniones sobre el funcionamiento del plan y las actividades con el alumnado (coevaluación) y con las familias del alumnado en las reuniones.
- Observación directa de la dinámica establecida en la hora de lectura, en la biblioteca y en la lectura en las áreas.
- Evaluación de la velocidad y comprensión lectora con pruebas al inicio de curso y al final de curso y estableciendo comparaciones.
- Evaluación de la fluidez lectora.
- Evaluación del incremento del hábito lector analizando el progreso en los préstamos en el curso y comparando con los del curso anterior.

Las acciones se evaluarán mediante diversos mecanismos, entre los que destacan los formularios (Evaluación interna), cumplimentados por alumnos y

profesores, donde se valorará el nivel de satisfacción de la acción, la facilidad o dificultad de su puesta en práctica, la utilidad de los materiales empleados y la integración de las áreas, entre otras cuestiones.

Los resultados se evaluarán con pruebas de lectura expresiva y comprensiva. Estas se realizarán al principio del curso, y se volverán a pasar al final de cada curso. La evolución de la velocidad se valorará trimestralmente mediante textos y métodos específicos. El incremento del hábito lector se evaluará analizando las diferencias estadísticas de los préstamos.

9.3. Evaluación del Plan de Lectura de Centro

Para el diseño del Plan se ha contado con el asesoramiento del CRFP y se han aplicado las directrices de la Orden 169/2022 del 1 de septiembre. Para comprobar en qué medida se han cumplido los objetivos del Plan Lector se ha tenido en cuenta:

- Suficiencia en la justificación del proyecto: referencia a los principios del PEC. Importancia de la lectura en los procesos de enseñanza aprendizaje y en el desarrollo personal. Fundamentación desde un marco constitucional y normativo.
- La coherencia entre los distintos elementos del plan: objetivos, contenidos, metodología, etc.
- La suficiencia en el desarrollo de la programación de la hora de lectura los distintos bloques de contenidos y la incorporación de los diferentes formatos en la hora de lectura; y la secuenciación coherente y graduada por cursos, y la puesta en marcha de las actividades.
- La relevancia en el uso de una metodología cooperativa y comunicativa.
- La adecuada distribución de las tareas entre los responsables y la participación de la comunidad educativa.
- La adecuación a las necesidades y la viabilidad del programa de formación.

El proceso de evaluación del PLC **se concretizará mediante la cuantificación y cualificación de indicadores que responden a los objetivos específicos** en distintos momentos del curso escolar y en diferentes momentos de coordinación docente:

- Valoraciones en órganos de coordinación docente: CCP, equipos docentes y de nivel; y en las reuniones del E.O.A. y equipo directivo.
- Valoraciones en las sesiones de evaluación trimestrales.
- Valoraciones en la Memoria final: se realizará el balance global de de la puesta en práctica del Plan de Lectura al final de curso y se reflejarán los resultados en la Memoria anual. La memoria final de la biblioteca nos ayuda a reflexionar sobre lo que se ha realizado a lo largo del curso y lo que se necesita mejorar en el curso siguiente. Además, AbiesWeb ofrece diferentes estadísticas de lectores y de libros más leídos que son muy interesantes.
- Valoraciones en las reuniones de comisión del PLC: Este ejercicio de autoevaluación debe fomentar una reflexión crítica y sistemática sobre la práctica en el aula, en el centro, con el objetivo de identificar lo positivo y lo mejorable. De esta manera, la planificación inicial siempre estará en continua

revisión. Se realizará una evaluación trimestral del Plan de Lectura, así como también se evaluarán las diferentes actuaciones para ver los resultados obtenidos y sus posibles modificaciones y mejoras.

Dado lo complejo que es poner en marcha un Plan de Lectura junto con la Biblioteca de Centro, el proceso de evaluación ha de ser continuo y sobre múltiples aspectos para poder ir modificando nuestras acciones y así mejorar la consecución de los objetivos. La realización del análisis DAFO, que recoge el análisis de las situaciones de partida de alumnado, profesorado y todos los sectores implicados, es una excelente herramienta para recoger aspectos positivos y negativos y trabajar sobre lo que se necesita mejorar.

Finalmente, se recoge una tabla donde se concretan los indicadores que responden a los objetivos específicos de este plan. Esta tabla servirá como herramienta para evaluar la puesta en marcha del Plan de Lectura de Centro y también como punto de partida para realizar las propuestas de mejora y valoraciones en la Memoria final.

BLOQUES	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN/ RESPONSABLES	RECURSOS	INDICADORES
Aprender a leer	Acercar a los alumnos a la expresión escrita como herramienta que sirve para saber y conocer cosas del mundo que nos rodea.	Realización de actividades de animación a la lectura.	Todo el curso/Responsable Biblioteca, tutores El	Recursos TIC, material impreso, libros, material fungible, etc. Hoja de reserva de la biblioteca. Hoja de actividades de la biblioteca.	Nº de actividades relacionadas que se han realizado a lo largo del curso. Porcentaje de alumnos con adecuada fluidez.
	Mejorar la fluidez de lectura en voz alta y la entonación adecuada según el tipo de texto.	Realización de actividades de animación a la lectura.	Todo el curso/Equipo Biblioteca y tutores.	Recursos TIC, material impreso, libros, material fungible, etc. Hoja de reserva de la biblioteca.	
		Realización de evaluaciones de lectura en voz alta y diferentes formatos de texto.	Tercer trimestre/Tutores	Hojas de registro de evaluación. TIC/material impreso.	
Leer para aprender	Utilizar la lectura como medio para ampliar el vocabulario y usar la ortografía correctamente.	Realización de actividades de animación a la lectura.	Todo el curso/Tutores, Equipo docente.	Recursos TIC, material impreso, libros, etc. Hoja de reserva de la biblioteca.	Nº de actividades relacionadas que se han realizado a lo largo del curso. Nº actividades por áreas. Porcentaje participación del alumnado. Porcentaje de alumnos con adecuada comprensión lectora.
	Mejorar la comprensión lectora de textos adaptados a su edad.	Desarrollo de estrategias para la comprensión lectora.	Todo el curso/Equipo Docente.	Recursos TIC, material impreso, libros, etc.	
		Realización de evaluaciones de lectura comprensiva.	Tercer trimestre/Tutores	Hojas de registro de evaluación. TIC/material impreso.	
Diferenciar entre la escritura y otros signos, y señalar los espacios/actividad. Utilizar las bibliotecas de centro y aula para la búsqueda de información y aprendizaje.	Realización de actividades destinadas a conocer el uso y manejo de la biblioteca de centro, sus zonas, infografía, CDU y otras señales.	Primer trimestre/Responsable Biblioteca y tutores.	Hojas de registro actividad. Hoja de reserva de la biblioteca. Formulario/Encuesta de satisfacción.		

El placer de leer	Introducir al alumnado en el mundo de la lectura para fomentar su motivación como futuros lectores. Disfrutar del placer de la lectura.	Realización de actividades de animación a la lectura y participación en actividades a nivel de aula y centro relacionadas con la promoción de la lectura.	Todo el curso/Equipo docente	Recursos TIC, material impreso, libros, mobiliario del centro Formulario/Encuesta de satisfacción	<p>Nº de actividades relacionadas que se han realizado a lo largo del curso.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Porcentaje de participación del alumnado o ciclo. • Porcentaje de participación de las familias. • Grado de satisfacción de alumnos/familias. <p>Porcentaje de uso del Equipo Docente de la plataforma AbiesWeb. Porcentaje de libros prestados por ciclo (datos AbiesWeb).</p>
	Desarrollar el gusto por la lectura, fomentando el uso de las bibliotecas del centro y de aula, la plataforma LeemosCLM, así como el préstamo de libros.	Participación en actividades relacionadas con la promoción de la lectura y préstamo de libros en la Biblioteca de centro y otras bibliotecas. Sesiones formativas sobre el uso de AbiesWeb para el Equipo Docente.	Primer Trimestre/Responsable Biblioteca y Equipo Biblioteca.	Dispositivos digitales y AbiesWeb. Hojas de registro de actividad de la biblioteca.	
El alumnado como autor	Producir textos escritos multimodales en todas las materias para construir el conocimiento.	Realización de proyectos/actividades en los que el alumnado produzca textos escritos para construir conocimiento.	octubre-junio/responsable biblioteca, tutores y equipo docente.	Hojas de registro de actividad de la biblioteca. TIC/material impreso	<p>Nº proyectos/actividades realizados a lo largo del curso.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nº de materias que han participado.
El lenguaje oral	Producir textos orales sencillos para comunicar información y sentimientos. Producir textos orales planificados dirigidos a iguales sobre distintas temáticas.	Realización de proyectos/actividades en los que el alumnado produzca textos orales sobre distintas temáticas.	octubre-junio/responsable biblioteca, tutores y equipo docente.	Hojas de registro de actividad de la biblioteca. TIC/material impreso	<p>Nº proyectos/actividades realizados a lo largo del curso.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nº de materias que han participado